



אוניברסיטת תל אביב
בעקבות הלא נודע

המרכז למורשת היהדות
ע"ש צימבליסטה

מי המציא את "סיפור הפרברים"? חלקם של יוצרים יהודים באמנויות המופע סדרת הרצאות יום ג' במרכז צימבליסטה, תש"פ

סמסטר א'

ד' בחשון תש"פ, 5.11.2019

ד"ר יאיר ליפשיץ, אוניברסיטת תל אביב
ראשיתו של "הבימה"

י"ד בחשון תש"פ, 12.11.2019

פרופ' גד קינר-קיסניגר, אוניברסיטת תל אביב
מקס ריינהרדט ומהפיכת התיאטרון המודרני

כ"א בחשון תש"פ, 19.11.2019

המחזאי מוטי לרנר
הבשורה על פי ארתור מילר

כ"ח בחשון תש"פ, 26.11.2019

פרופ' מיכאל וולפה, האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים
לחבר בין עולמות - ליאונרד ברנשטיין כגיבור תרבות

ה' בכסלו תש"פ, 3.12.2019

אייל שרף (בליווי גיא פרטי, פסנתר)
רוג'רס והמרשטיין

י"ב בכסלו תש"פ, 10.12.2019

אורי משגב, "הארץ"
כמו אבן מתגלגלת: מרוברט צימרמן לבוב דילן

י"ט בכסלו תש"פ, 17.12.2019

ד"ר שלי זר-ציון, אוניברסיטת חיפה
חנה רובינא: דיוקן

ג' בטבת תש"פ, 31.12.2019

ד"ר דורית ירושלמי, אוניברסיטת חיפה
דרך הבימוי - דרכו של יוסף מילוא

י' בטבת תש"פ, 7.1.2020

פרופ' אברהם נוברשטון, אוניברסיטת העברית בירושלים
אורות הבמה בשדרה השנייה:
סיפורו של תיאטרון יידיש באמריקה

י"ז בטבת תש"פ, 14.1.2020

ד"ר דיאגו רוטמן, אוניברסיטת העברית בירושלים
דד'יגאן ושומאכר

סמסטר ב'

כ"א באדר תש"פ, 17.3.2020

פרופ' אדוין סרוסי, האוניברסיטה העברית בירושלים
אמני במה יהודים בארצות האסלאם (פרולוג)

כ"ח באדר תש"פ, 24.3.2020

פרופ' משה צוקרמן, אוניברסיטת תל אביב
קורט וייל וברטולט ברכט - נדנדה בשניים

ו' בניסן תש"פ, 31.3.2020

פרופ' יורם בוקר, אוניברסיטת תל אביב
מרסל מרסו: עדות אישית

י"א באייר תש"פ, 5.5.2020

שדן הרדיו בועז כהן
ליאונרד כהן - יצר ויצירה

י"ח באייר תש"פ, 12.5.2020

חה"כ לשעבר דניאל בן-סימון
ל"התראות, מולדתי": סיפורו של אנריקו מסיאס

כ"ה באייר תש"פ, 19.5.2020

פרופ' שמעון לוי, אוניברסיטת תל אביב
הרולד פינטר - האמנם מחזאי "יהודי"?

י' בסיון תש"פ, 2.6.2020

ד"ר גל הרץ, אוניברסיטת תל אביב
"בוא אל הקברט"

י"ז בסיון תש"פ, 9.6.2020

פרופ' דן לאור, אוניברסיטת תל אביב
נתן אלתרמן: מן הבמה הזעירה אל התיאטרון הרפרטוארי - ובחזרה

כ"ד בסיון תש"פ, 16.6.2020

פרופ' נסים קלדרון, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
מאיר אריאל - האיש, הקול, הזמן

א' בתמוז תש"פ, 23.6.2020

ליאת רגב מארחת את **אוהד נהרין**

הזכות לשוניים שמורה | ההרצאות תתקיימנה באודיטוריום של מרכז צימבליסטה, קמפוס האוניברסיטה בשעה 18:00
מחיר המנוי לסדרה - 800 ₪ | אנשי סגל וגמלאי האוניברסיטה - 500 ₪ | יידי ובוגרי האוניברסיטה - 650 ₪ | סטודנטים - הכניסה ללא תשלום
במקרה של רישום בן/בת זוג תינתן הנחה בשיעור של 15% מן המחיר הגבוה | אישור כניסה עם רכב - תוספת של 70 ₪ לסדרה
למנויים תינתן הנחה על כל הפעילויות בתשלום של מרכז צימבליסטה | **כיבוד קל יוגש בתחילת כל הרצאה**
הרשמה באמצעות כרטיס אשראי | טלפון 03-6408020 | דואר אלקטרוני: irita@tauex.tau.ac.il